

لُغَتِي

للصف الثالث الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

كتاب الطالب

لغتي
للصف الثالث الابتدائي
الفصل الدراسي الأول
كتاب الطالب



الوحدة الأولى:

التَّعامُلُ مع الآخَرين

قال ﷺ :

«إنَّ خِيارَكُم أَحاسِنُكُم أَخْلاقاً»

رواه البخاري



دليل الوحدة

المهارات والأساليب المستهدفة

الاستماع	يَتَذَكَّرُ أَحداثًا وَشَخصيّاتٍ سَمِعَها. يُجيبُ عَنْ أَسئلةٍ تَحليليّةٍ فيما اسْتَمَعَ إليْهِ تَبْدَأُ بـ (كَيْفَ ،لِماذا) يَصُوغُ أَسئلةً تَحليليّةً فيما استَمَعَ إليْهِ تَبدَأُ بـ (كَيْفَ ،لِماذا)
التحدث	يُجيبُ عَن أَسئلةٍ مُوَظِّفًا جَذْرَ السُّؤالِ. يُبْدي رَأْيَهُ وَيُناقِشُ في مَوْضوعٍ يُناسِبُ سِنَّهُ في جُملَتينِ. يُرَتِّبُ الكَلِماتِ وَالجُمَلَ في ضَوْءِ ما تَعَلَّمَهُ مِن أَساليبَ. يَسْأَلُ بـ : أَيْنَ ، كَيْفَ ، لِماذا .
القراءة	يَقرَأُ كَلِماتٍ تَحوي ظَواهِرَ صَوْتيَّةً لُغَويَّةً دَرَسَها (ال) الشَّمْسيَّةَ والقَمَريَّةَ ،التّاءَ المَرْبوطَةَ ، المُدودَ، التَّضعيفَ ، هَمْزَةَ الوَصْلِ . يَستَظْهِرُ سِتَّةَ أَبياتٍ مِن الشِّعْرِ يَقرَأُ نَصًّا مَشْكولاً عَدَدُ كَلِماتِهِ مِن (١٠٠–١٥٠) كَلِمَةً. يَكتَشِفُ دَلالَةَ الكَلِمَةِ الجَديدَةِ من خِلالِ التَّرادُفِ وَالتَّضادِّ. يُجيبُ عَن أَسئلَةٍ تَحليليَّةٍ : (كَيفَ –لِماذا– ماذا لَو حَدَثَ). يُلَوِّنُ صَوتيًّا الأَساليبَ اللُّغَويَّةَ التي دَرَسَها. يَتَذَكَّرُ الأَسْماءَ وَالأَماكِنَ وَالمَحسوساتِ الوارِدَةَ في النَّصِّ. يَكتَشِفُ القِيَمَ الوارِدَةَ في النَّصِّ. يَستَخلِصُ الأَفكارَ الرَّئيسَةَ مِنَ النَّصِّ.
الكتابة	يُحْكِمُ رَسْمَ الكَلِماتِ عَلى السَّطْرِ. يَمْنَحُ الحَرْفَ مَساحَتَهُ المُناسِبَةَ. يَرْسُمُ الرُّموزَ لِلظَّواهِرِ الصَّوْتِيَّةِ / اللُّغَوِيَّةِ المُختَلِفَةِ . يَرْسُمُ كَلِماتٍ مَضْبوطَةً بِالشَّكْلِ. يَنْسَخُ نُصوصًا قَصيرَةً في حُدودِ ثَلاثَةِ أَسْطُرٍ إلى خَمْسَةٍ مَشْكولَةٍ . يكتب كلمات مع حركاتها القصيرة ، أو الطويلة . يَكْتُبُ كَلِماتٍ تَحْوي هَمْزَةً مُتَوَسِّطَةً عَلى الأَلِفِ . يَكْتُبُ كَلِماتٍ مَبْدوءَةً بـ هَمْزَةِ : وَصْلٍ ، قَطْعٍ. يُرَتِّبُ كَلِماتٍ بَسيطَةً لِبِناءِ جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ. يُعيدُ تَنْظيمَ مُفْرَداتِ جُمْلَةٍ. يَربِطُ بَينَ الكَلِماتِ وَالجُمَلِ بِحروفِ العَطْفِ : الواو،الفاء،ثم
التراكيب اللغوية: - الظواهر الصوتية - الأساليب اللغوية - الأصناف اللغوية	(ال) الشَّمْسيَّةُ والقَمَريَّةُ ،التّاءُ المَرْبوطَةُ ، المُدودُ، التَّضعيفُ، هَمْزَةُ الوَصْلِ، همزة القطع. الاسْتِثناءُ بـ (إلا – غَيْر). ظَرْفا الزَّمانِ وَالمَكانِ (يَمين ، شِمال ، صَباح ، مَساء).
الاتجاهات والقيم	الاقْتِداءُ بالرَّسولِ صَلّى اللهُ عَليهِ وَسَلَّمَ في تَعامُلِهِ مَعَ الآخَرينَ ،برُّ الوالدين.



نَشاطاتُ التَّهيئة



أَرسمُ دائرةً حَوْلَ الأَوصافِ الَّتي تُعْجِبُني

كَريمٌ	مُبَذِّرٌ	طَمَّاعٌ	مُتَعاونٌ
كَذَّابٌ	مُهَذَّبٌ	غَشَّاشٌ	صادِقٌ
رَحِيمٌ	ظالِمٌ	بَخيلٌ	أَمِينٌ

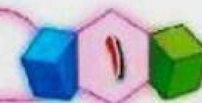


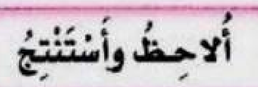
٢ أُلاحِظُ الصُّورَةَ وأَتَحَدَّثُ عَنها:

ألاحظ الشاب يساعد الرجل المسنَّ الضعيف في عبور الطريق.



شُكرًا يا جارِي







طارق وزياد يلعبان الكرة في فناء المنزل.



ركل طارق الكرة فوقعت في فناء المنزل المجاور.

ذهب طارق للمنزل المجاور وطرق الباب.



فتح الجار الباب وسلم عليه طارق.





طلب طارق من الجار استعادة الكرة.

استعاد طارق الكرة، واعتذر لجاره عن الإزعاج.



استأنف طارق وزياد اللعب.



ركل زياد الكرة فسقطت في فناء الجيران مرة أخرى.


٩
طرق زياد باب الجيران بقوة.
١٠
صاح بصوت عال اعطوني الكرة.
١١
خرج الجار غاضبًا.
١٢
نصح طارق زياد بالتحدث بأدب مع من هو أكبر منه سنًا.
١٣
رفض الجار إعطاءه الكرة.
١٤
اعتذر طارق للجار.
١٥
خجل زياد من تصرفه واعتذر للجار.
١٦
استرد طارق وزياد الكرة وشكرا الجار.



١ أَسْتَمِعُ وأُجيبُ

- ما اسم الشَّقيقين اللذين كانا يَلْعَبانِ الكُرَةَ ؟

طارقٌ وزيادٌ.

- مَنْ رَكَلَ الكُرَةَ في المَرَّةِ الأُولى ؟ وَأَينَ وَقَعَتْ ؟

طارقٌ، وَقعت في فِناءِ المَنْزل الذي يُجاورُ مَنْزلهُم.

- ماذا فَعَلَ طارقٌ ليَسْتَعيدَ الكُرَةَ ؟

ذَهَبَ لِيَستعيدَ الكُرَةِ.

- كَيْفَ كانَ رَدُّ صاحِبِ المَنْزِلِ عَلى طارق ؟

قالَ لهُ: تفضَّلْ يا طارقُ وَخُذْ كُرَتكَ يَا بُنَي.

- مَنْ رَكَلَ الكُرَةَ في المَرَّةِ الثَّانيَةِ ؟

زيادٌ.

- كَيفَ تَعامَلَ زيادٌ مَعَ الجارِ ليَسْتَعيدَ الكُرَةَ ؟

اقْترَبَ زيادُ مِن بَاب جارهم، وصاحَ بأعَلى صَوْتِهِ وهو يَقْرَعُ البابَ بقوةٍ: هيَّا أعطوني الكُرَة بسُرْعَةٍ.

- لماذا رَفَضَ صاحِبُ المَنزِلِ أَنْ يُعْطيَ زيادًا الكُرَةَ ؟

لأنَ تَصرَّفَهُ غيْرُ مُهَذّب.

- ماذا قالَ طارقٌ لِزيادٍ عِنْدما رأى تَصَرُّفَهُ مَعَ الجار ؟

قالَ لهُ: لقدْ أخْطاتَ يا أخي في تَعامُلكَ مَعَ مَنْ أكبَرُ مِنْكَ سِنًا، ولِكي تطلُبَ شيئاً في طلبكَ فتقول: مِنْ فَضْلِكَ، لوْ سَمَحْتَ، ثُمَّ تشْكُرُهُ بَعْدَ ذَلِكَ.

- اعْتَذَرَ زِيادٌ للجار ، فَماذا قالَ لهُ ؟

قالَ لهُ: أعْتَذرُ عَنْ خَطئي يَاعمَّ، وأرْجو أنْ تُسَامِحَني.

- لماذا أعْطى الجارُ زيادًا الكُرَةَ في المَرَّةِ الثَّانيَةِ ؟

لأنهُ اعْتَذر له، واعترفَ بالخطأ.



أَسْتَمِعُ وَأَضَعُ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبارَةِ الصَّحيحَةِ:

١- كان الشَّقيقانِ طارِقٌ وَزِيادٌ يَلْعَبانِ الكُرَةَ في:

الشّارِعِ. ✓ فِناءِ مَنْزِلِهِما.

٢- قَرَعَ طارِقٌ البابَ :

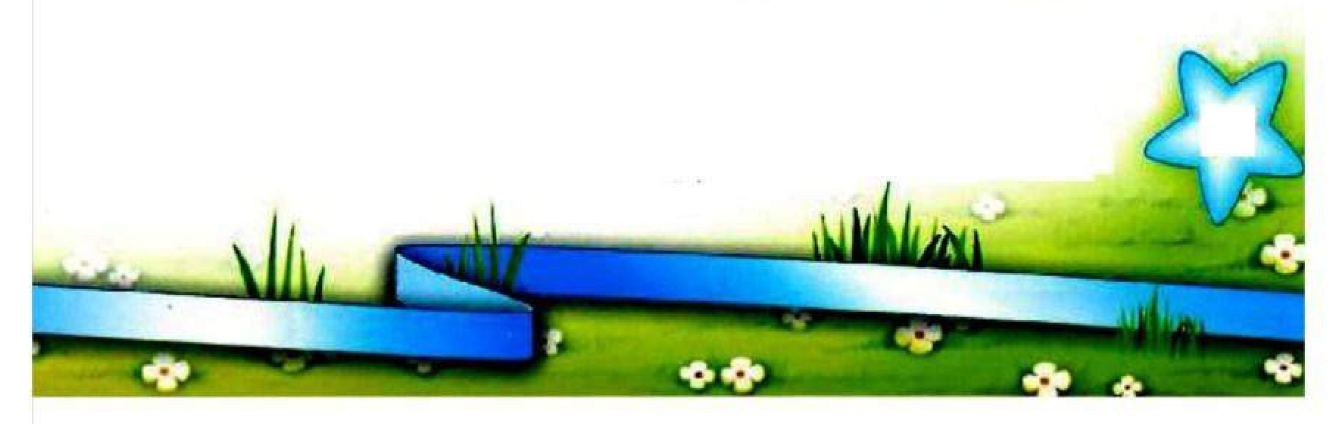
بِقوَّةٍ . ✓ بِلُطْفٍ.

٣- فَتَحَ الجارُ البابَ لِزيادٍ وَكانَ :

✓ غاضِبًا . مُبْتَسِمًا.

٤- عادَ زِيادٌ وَاعْتَذَرَ لِلجارِ :

✓ فَسامَحَهُ . - لَمْ يُسامِحْهُ



أسْتَمِعُ وَأَضَعُ عَلامَةَ (✓) أمامَ العِبارَةِ الصَّحيحَةِ:

- [x] صاحَ زيادٌ بِأعْلى صَوْتِه هَيَّا أعْطوني الكُرَةَ بِسُرْعَةٍ .
- [ ] خَجِلَ طارِقٌ مِنْ تَصَرُّفِه ، وَاعْتَذَرَ لِلجارِ .
- [ ] قالَ زِيادٌ: أعْتَذِرُ عَنْ خَطَئي يا عَمُّ ، وأرْجو أنْ تُسامِحَني .

أسْتَمِعُ وَأَسْتَخْدِمُ أداتَي الاسْتِفْهامِ (كَيفَ ،لماذا) :

خُروجُ الجارِ غاضِبًا ..

كَيفَ خَرَجَ الجارُ؟.............

لَم يُعْطِ الجارُ الكُرَةَ زِيادًا .

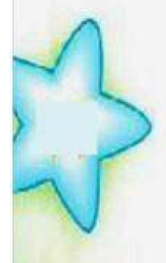
..لِمَاذا لَم يُعْطِ الجارُ الكُرَةَ زِياداً؟

تَعامُلُ طارِقٍ مَعَ الجارِ لِيَسْتَعيدَ الكُرَةَ.

....لِمَاذا تَعَامَلَ طارِقٌ مَعَ الجَارِ؟

أسْتَمِعُ وَأَضَعُ عَلامَةَ (✓) أمامَ التَّعامُلِ الصَّحيحِ ، وَعَلامَةَ (✗) أمامَ التَّعامُلِ الخطأِ .

- ✓ التَّبَسُّمُ في وجوهِ الآخَرينَ .
- ✓ قَوْلُ (السَّلامُ عَليكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكاتُهُ) عِنْدَ لِقاءِ الآخَرينَ .
- ✗ الصُّراخُ في وجوهِ الآخَرينَ .
- ✗ قَرْعُ الأبْوابِ بِقُوَّةٍ .
- ✓ الاعْتِرافُ بِالخَطأِ .





النَّشيدُ



أدَّبَني الإِسْلامُ الأَعْظَمْ　　مِنْ هَدْيِ رَسولي أَتَعَلَّمْ

لا أَرْفَعُ صَوْتًا في الْمَجْلِسْ　　لا أَلْمِزُ أَحَدًا أَوْ أَهْمِسْ

لَسْتُ أُقاطِعُ مَنْ يَتَكَلَّمْ

أُحْسِنُ حِينَ أَقُولُ كَلامًا　　لا مُغْتابًا أَوْ نَمَّامًا

وَإِذا ما خاطَبَني جاهِلْ　　وَأَطالَ لِسانًا بِالباطِلْ

أَصْبِرُ ثُمَّ أَقولُ سَلامًا







عادلٌ في الطَّائِرَةِ

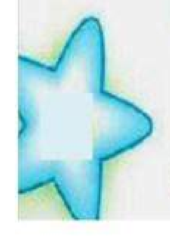


دَخَلَ والِدُ عادِلٍ حامِلاً في يَدِهِ تَذاكِرَ السَّفَرِ، فاستَقبَلَتْهُ الأُسْرةُ بِفَرَحٍ ، وَأَسْرَعَ الجَميعُ لِتَجْهيزِ حَقائِبِهِم استِعْدادًا لِلرِّحْلَةِ إلاّ عادِلاً.

وَفي مَوْعِدِ الرِّحْلَةِ وَصَلَتِ الأُسْرَةُ إلى المطارِ، وَاسْتَقَرَّ أفرادُها على المقاعِدِ في صالَةِ الانْتِظارِ كَغَيْرِهم مِنَ المسافِرينَ غيرِ امْرَأةٍ كانَتْ تَحْمِلُ طِفْلاً لَمْ تَجِدْ مَكانًا تَجْلِسُ فيه .

رَآها عادِلٌ فَقامَ عَنْ مَقْعَدِهِ وَأَجْلَسَها، وَوَقَفَ يَتَأَمَّلُ المُسافِرينَ ويَسْتَمْتِعُ بِحَرَكَتِهِمْ حَتَّى سَمِعَ النِّداءَ لِصُعودِ الطَّائِرَةِ .

صَعِدَ عادِلٌ بِرِفْقَةِ أُسرتِه إلى الطَّائرةِ بِهُدوءٍ ، وَعِنْدَما دَخَلَ المقصورَةَ



وَجَدَ الْمُضيفَ في اسْتِقْبالِه فَأَرْشَدَهُ إلى الْمَقْعَدِ الْمُخَصَّصِ لَهُ ،جَلَسَ عادِلٌ عَلى مَقْعَدِهِ ، وَرَبَطَ حِزامَ الأَمانِ اسْتِعْدادًا لإقْلاعِ الطّائِرَةِ ، وفي أَثْناءِ ذلِكَ اسْتَمَعَ لِتَعْليماتِ السَّلامَةِ ، وَرَدَّدَ مَعَ قائِدِ الطّائِرَةِ دُعاءَ السَّفَرِ .

ثُمَّ أَخَذَ يُطالِعُ مَجَلَّةً لِلأَطْفالِ، وبَيْنَما هُوَ يُقَلِّبُ صَفَحاتِ المَجَلَّةِ سَمِعَ ضَجيجًا،فَتَلَفَّتَ يَمينًا وشِمالاً فإذا بِأَطْفالٍ يَرْكُضونَ في مَمَرّاتِ الطّائِرَةِ وَيَعْبَثونَ بِمُحْتَوياتِها مُرْبِكينَ المُضيفينَ في أَثْناءِ عَمَلِهِمْ .

دُهِشَ عادِلٌ مِنْ تَصَرُّفِهِم، وَقالَ: الطّائِرَةُ لَيْسَتْ مَكانًا لِلَّعِبِ يا أَبي!

رَدَّ الأَبُ:أَحْسَنْتَ يا عادِلُ ، فالطّائِرَةُ وَسيلَةٌ لِلسَّفَرِ ، فَهِيَ تَحْمِلُ رُكّابًا مِنْ أَجْناسٍ وَأَدْيانٍ مُخْتَلِفَةٍ ، وَلابُدَّ أَنْ نُرِيَهُم صُورَةً مُشَرِّفَةً لِلْمُسْلِمِ الَّذي يَتَحَلّى بِأَخْلاقِ الإسْلامِ وَيَتَمَسَّكُ بِآدابِهِ ، فَقَدْ قالَ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «أَكْمَلُ الْمُؤْمِنينَ إيمانًا أَحْسَنُهُم خُلُقًا»[1] .

(١) رواه أحمد وأبو داود والترمذي

الفَهمُ والاستِيعَابُ





أجيبُ

١- أُجِيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. ما سَبَبُ فَرَحِ أُسْرَةِ عادلٍ ؟

هو أنْ والِدَهُ أحضرَ تَذاكِرَ الرِّحلَةِ.

٢. كَيْفَ تَصَرَّفَ عادلٌ مَعَ المَرْأَةِ التي لَمْ تَجِدْ مَقْعَدًا في صَالَةِ الانْتِظارِ ؟

قَامَ عَنْ مَقْعَدِه وأَجْلَسَها.

٣. كَيْفَ اسْتَدَلَّ عادلٌ عَلى مَقْعَدِه المُخَصَّصِ لَهُ في الطَّائِرَةِ ؟

وَجَدَ المُضيفَ في استِقْبَالِهِ فَأَرْشَدَهُ إلى المَقْعَدِ المُخَصَّصِ لَهُ.

٤. لِمَ رَبَطَ عادلٌ حِزامَ الأمانِ ؟

اسْتِعْداداً لإقلاعِ الطَّائِرةِ.

٥. ما الذي رَدَّدَهُ عادلٌ مَعَ قائِدِ الطَّائِرَةِ ؟

دُعَاءِ السَّفرِ.

٦. ما الذي أَدْهَشَ عادلاً في الطَّائِرَةِ ؟ وَكَيْفَ أَتَصَرَّفُ لَوْ كُنْتُ مَكانَهُ ؟

أنه سَمِعَ ضَجِيجاً فَتَلَفَّتَ يَميناً وشِمالاً فإذا بأَطْفالٍ يَرْكُضونَ في مَمَرَّاتِ الطَّائِرةِ ويَعْبَثُونَ بمُحتوياتِها مُرْبِكينَ المُضِيفين في أَثْناءِ عَمَلِهِمْ، ولو كُنتُ مَكَانهُ أجلِسُ في مِقعَدي لأنْ الطَّائِرةِ لَيْسَتْ مَكاناً لِلعِبِ.

٧. ما اسمُ مَطارِ المَدينَةِ التي تُقيمُ فيها ؟

مطار جِدة أو أيِ مطار آخر.

٨. أَذْكُرُ دُعاءَ السَّفَرِ .

(سبْحانَ الذي سخَّرَ لنَا هذا وما كنَّا له مُقرنينَ، وَإنَّا إلى ربِّنا لمُنقلِبُونَ. اللَّهُمَّ إنَّا نسْألُكَ في سَفرِنَا هذا البرَّ والتَّقوى، ومِنَ العَمَلِ ما تَرْضى. اللَّهُمَّ هَوِّنْ علَيْنا سفرَنَا هذا وَاطْوِ عنَّا بُعْدَهُ، اللَّهُمَّ أنتَ الصَّاحِبُ في السَّفَرِ، وَالخَلِيفَةُ في الأَهْلِ. اللَّهُمَّ إنِّي أعوذُ بكَ مِنْ وعْثاءِ السَّفَرِ، وكآبةِ المنظرِ، وَسُوءِ المنْقلبِ في المالِ والأهلِ وَالوَلدِ).

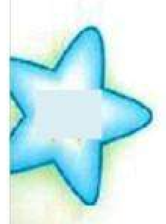


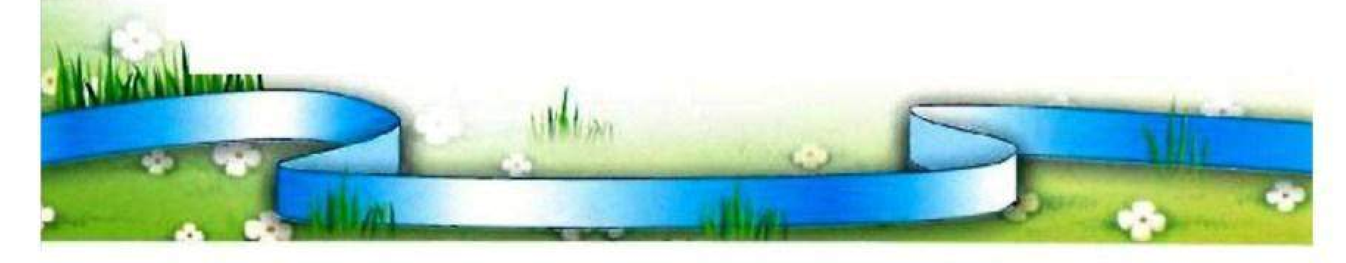
الفَهمُ والاستيعابُ



٢- أَربِطُ التَّصَرُّفَ في قائمَةِ (أ) بِدَلالَتِه في قائمَةِ (ب)

أ	ب
قامَ عادِلٌ عَنْ مَقْعَدِه لِتَجْلِسَ المَرْأَةُ فيهِ	الثَّقافَةُ وَحُبُّ القِراءَةِ
نَفَّذَ عادِلٌ تَعْليماتِ السَّلامَةِ	طاعَةُ القائِدِ
طالَعَ عادِلٌ المَجَلَّةَ	سوءُ التَّصَرُّفِ
رَكَضَ الأَطْفالُ في مَمَرّاتِ الطّائِرَةِ	حُسْنُ الأَدَبِ







٣- أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الإجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

١. الذي أَرْشَدَ عادلاً إلى مَقْعَدِه هُوَ :

المُهَنْدِسُ

✓ المُضيفُ

٢. عِنْدَما اسْتَقَرَّ عادلٌ في مَقْعَدِهِ رَبَطَ :

✓ حِزامَ الأَمانِ

حِزامَ الحذاءِ

٣. قال الأَبُ لابْنِه عادلٍ :

✓ الطّائِرَةُ وَسيلَةٌ لِلسَّفَرِ

الطّائِرَةُ مَكانٌ لِلَّعِبِ





أُنَمّي لُغَتي

١- أَخْتارُ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مُلَوَّنَةٍ مِنَ القائمَةِ (أ) ما يُناسِبُها مِنَ القائمَةِ (ب) فيما يأتي :

أ	ب
دَخَلَ عادِلٌ المَقْصورَةَ	حَسَنَة وجَميلَة
سَمِعَ عادِلٌ ضَجيجًا	انْطِلاقُ الطّائرَةِ وَارْتِفاعِها
نُريهُمْ صورَةً مُشْرِقَةً	مَكانُ جُلوسِ المُسافِرينَ في الطّائرَة
اسْتِعْدادًا لإقْلاعِ الطّائرَةِ	صَوْتًا عالِيًا مُزْعِجًا

٢- أَصِلُ الكَلِمَةَ بِضِدِّها :

أَرْشَدَ	اهْتَمَّ
حافَظَ	أَضَلَّ
اسْتَقْبَلَ	وَدَّعَ
إقْلاعٌ	هُبوطٌ
	أَهْمَلَ



الأداءُ القِرائي





- أقرأُ ، وأُلاحِظُ الكَلِماتِ المُلوَّنَةَ .

- عِنْدَما دَخَلَ عادِلٌ **المَقصورَةَ** وَجَدَ الْمُضيفَ في اسْتِقْبالِهِ فَأَرْشَدَهُ إلى الْمَقْعَدِ الْمُخَصَّصِ لَهُ.
- أَخَذَ عادِلٌ يُطالِعُ مَجَلَّةً لِلأَطْفالِ ، وَبَينَما هُوَ يُقَلِّبُ صَفَحاتِ المَجَلَّةِ سَمِعَ **ضَجيجًا** .
- ... لا بدَّ أن نُرِيَهُم صُورَةً **مُشْرِقَةً** لِلْمُسْلِمِ الَّذي يَتَحَلَّى بِأَخْلاقِ الإسْلامِ .
- رَبَطَ عادِلٌ حِزامَ الأَمانِ اسْتِعْدادًا **لإقْلاعِ** الطَّائِرَةِ ، وفي أَثْناءِ ذلِكَ اسْتَمَعَ إلى تَعْليمَاتِ السَّلامَةِ .



التَّراكِيبُ اللُّغَوية



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصّ



كَلِمَتينِ تَحْويان (ال) الشَّمْسيَّةَ	الطَّائِرة	السّلامَة
كَلِمَتينِ تَحْويان (ال) القَمَريَّةَ	المُضِيفَ	المُخصَّصَ
كَلِمَتينِ تَحْويان مدًّا بالواو.	يَرْكُضونَ	يَعْبَثونَ
كَلِمَتينِ تَحْويان تاءً مَفتوحة	أحسَنت	لَيْسَتْ
كَلِمَتينِ تَحْويان تاءً مَرْبوطَةً	صُورة	مُشَرفة



أَسْتَخْدِمُ



أَسْتَخْدِمُ (إلاَّ) مَعَ الاسْتِفادَةِ مِنَ المِثالِ الأَوَّلِ

جَهَّزَ أَفْرادُ الأُسْرَةِ حَقائِبَهُم إلاَّ عادِلاً

جَلَسَ المُسافِرونَ عَلى المَقاعِدِ .... إلاَّ......... امْرَأَةً

صَعِدَ المُسافِرونَ إلى الطَّائِرَةِ بِهُدوءٍ .... إلاَّ......... طِفلاً





أُحَوِّلُ باسْتِخْدامِ (يَمِينَ ، شِمالَ) مَعَ الاسْتِفادَةِ مِنَ المِثالِ الأَوَّلِ





تَقِفُ أَحْلامُ ...شِمالَ... السَّبورَةِ



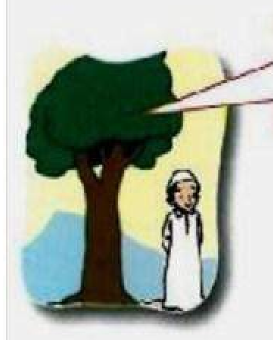




يَقِفُ عُمَرُ ..شِمالَ... الشجرةَ







التَّعبيرُ





أُرَتِّبُ الأَفْكارَ التَّالِيَةَ حَسَبَ وُرودِها في النَّصِّ ثُمَّ أَكْتُبُها لأُكَوِّنَ فِقرَةً

- ثُمَّ اسْتَمَعَ إلى تَعْليماتِ السَّلامَةِ
- ورَبَطَ حِزامَ الأَمانِ اسْتِعْدادًا لإِقْلاعِ الطَّائِرَةِ
- ثُمَّ طالَعَ مَجَلَّةً لِلأَطْفالِ
- وَرَدَّدَ دُعاءَ السَّفَرِ
- وَجَلَسَ عَلى مَقْعَدِه
- ١ صَعِدَ عادِلٌ الطَّائِرَةَ بِهُدوءٍ

صَعِدَ عادِلٌ الطَّائِرَةَ بِهُدوءٍ، وَجَلَسَ عَلى مَقْعَدِهِ، ورَبَطَ حِزامَ الأَمانِ اسْتِعْداداً لإِقْلاعِ الطَّائِرَةِ، ثُمَّ اسْتَمَعَ إلى تَعْليماتِ السَّلامَةِ، وَرَدَّدَ دُعاءَ السَّفَرِ، ثُمَّ طالَعَ مَجَلَّةً لِلأَطْفالِ.

أَنْتَقِلُ إلى كتابِ النَّشاطِ





عامٌ دِراسيٌ جَديدٌ



مَعَ بِدايةِ العامِ الدّراسيّ الجَديدِ - وبَعْدَ أن اكْتَمَلَ طُلاّبُ الصَّفِّ الثّالثِ الابْتِدائيّ في فَصْلِهِم - طَلَبَ المُعَلّمُ إليهِم أنْ يُعرّفوا بِأَنْفُسِهِم؛ كَيْ يَعْرِفَ كُلُّ واحِدٍ زَميلَهُ.

ثُمَّ قالَ لَهُم: ماذا يَتَمَنّى كُلُّ واحِدٍ مِنْكُم مَعَ بِدايَةِ العامِ الدّراسيّ ؟

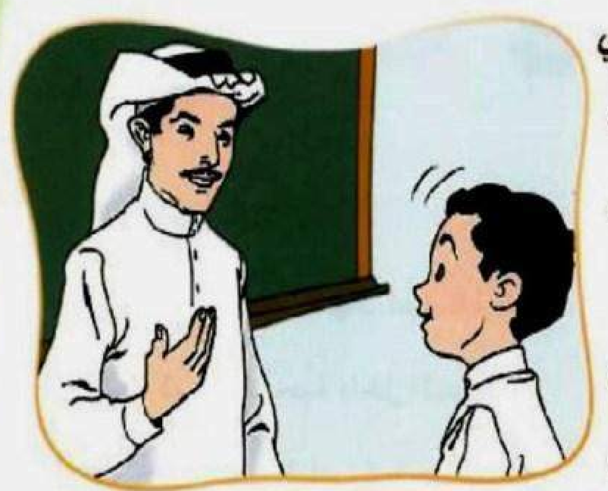
قالَ أَحْمَدُ: أَتَمَنّى أَنْ أكونَ مِنَ المُتَفَوِّقينَ في مَدْرَسَتي، وَأَنْ أُسْعِدَ والِدَيَّ بِتَفَوُّقي.

المُعَلّمُ: يا أَحْمَدُ لِتَكونَ مُتفَوّقًا بَينَ زُمَلائِكَ لابُدَّ أَنْ تَقرَأَ الدَّرْسَ في اليَو[م] السَّابقِ؛ لِتُتابِعَ شَرْحَ المُعَلّمِ بِيُسْرٍ، وَتُوَجّهَ إليهِ الأَسْئلَةَ التي تَحْتاجُ إلى إجابا[تٍ] عَنها، وَتُراجِعَ دُروسَكَ بِشَكلٍ دائمٍ.

عِنْدَها سَتَكون مَحَطَّ أَنْظارِ وَإعْجابِ زُمَلائِكَ، وَيَسْعَدُ بذَلِكَ والِداكَ.

قالَ عادِلٌ ضاحِكًا: كُنْتُ أَتَمَنّى أَنْ أَنامَ اليَومَ؛ فَأَنا لازِلْتُ مُتعَبًا.





المُعَلِّمُ: إِحدى المُشكِلاتِ التي تُواجِهُ التَّلاميذَ هِيَ الاستيقاظُ صَباحًا لِلذَّهابِ إلى المَدرَسَةِ. وَيَتَمَنَّوْنَ أَنْ يَناموا ساعَةً أُخْرى.

وَحَلُّ هَذِهِ المُشْكِلَةِ سهلٌ لِلغايَةِ ، وَهُوَ أَنْ تَنامَ مَساءً في وَقْتٍ مُبَكِّرٍ، لِتَسْتَيْقِظَ لِصلاةِ الفَجْرِ، وَقَبْلَ مَوْعِدِ الدِّراسَةِ بِوَقتٍ كافٍ .

قالَ عُمَرُ : أَتَمَنَّى أَنْ تَسودَ روحُ المَحَبَّةِ بَيْني وَبينَ زُملائي، وَتُصْبِحَ المَدْرَسَةُ جَميلةً .

المُعَلِّمُ : أَحْسَنْتَ يا عُمَرُ ،عَلَينا أَن نَتَجَنَّبَ المُشاحَناتِ ، والخِصامَ، والخَطأَ مَعَ الآخرينَ ، لِتَسودَ المَحَبَّةُ بَيْنَ الجَميعِ.

يا أَبنائي ، ما أَجْمَلَ حُسْنَ الخُلُقِ، وَاحْترامَ الآخَرينَ في المَدْرَسَةِ والشَّارِعِ وفي كُلِّ مَكانٍ ! قالَ صَلَّى اللهُ عَليْهِ وَسَلَّمَ : «إن خيارَكُم أَحاسِنُكُم أَخلاقًا»[1] .



(١) رواه البخاري



الفَهمُ والاستيعابُ



أُجيبُ



١- أُجيبُ عَنِ الأسئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١. مَا هُوَ طَرِيقُ التَّفَوُّقِ ؟

لابُدَّ أنْ تقرأ الدَّرْسَ في اليومِ السَّابقِ لِتُتابعَ شَرْحَ المُعلِمِ بيُسْرٍ وتُوجِّهَ الأسئلةَ التي تَحْتاجُ إلى إجاباتٍ عَنْها وتُراجعَ دُروسَكَ بشكلٍ دائمٍ.

٢. قَدَّمَ المُعَلِّمُ حَلاًّ سَهلاً لِمُشْكِلَةِ عادلٍ . ما المُشْكِلَةُ ؟ وَما الحَلُّ ؟

المُشْكِلَةَ هي الاسْتِيقاظُ صَباحاً.

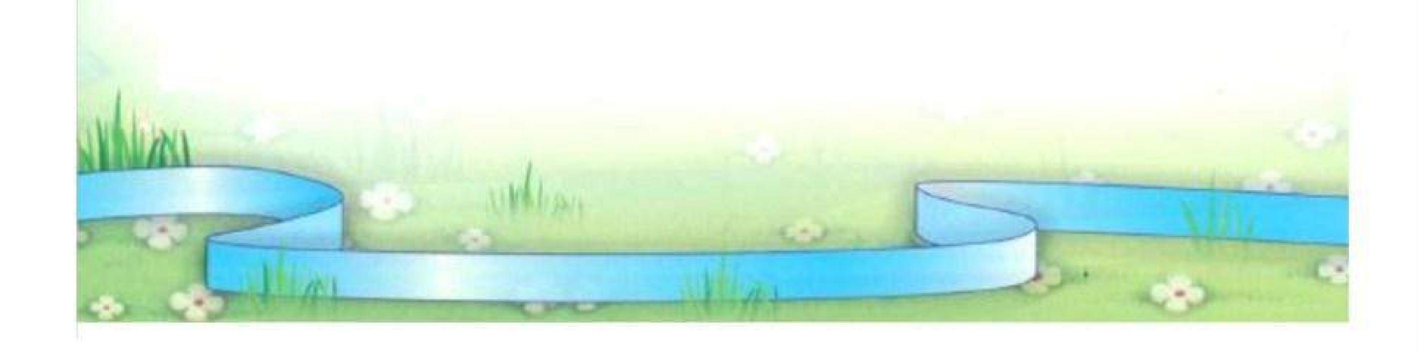
الحل: هي أنْ تَنامَ مَساءً في وَقْتٍ مُبكِّرٍ لِتَسْتَيقظَ لِصلاةِ الفَجْرِ وَقبْلَ مَوْعِدِ الدِّراسةِ بوَقتٍ كافٍ.

٣. كَيْفَ تَسودُ المَحَبَّةُ داخِلَ المَدْرَسَةِ؟

وذلك بتَجَنُّبَ المُشاحَناتِ والخِصامَ والخَطأَ مَعَ الآخرينَ.

٤. مَنْ هُم أَفضَلُ النَّاسِ كَما جاءَ في حَديثِ الرَّسُولِ ﷺ ؟

أنْ خيارَكمُ أحاسِنُكم أخْلاقاً.





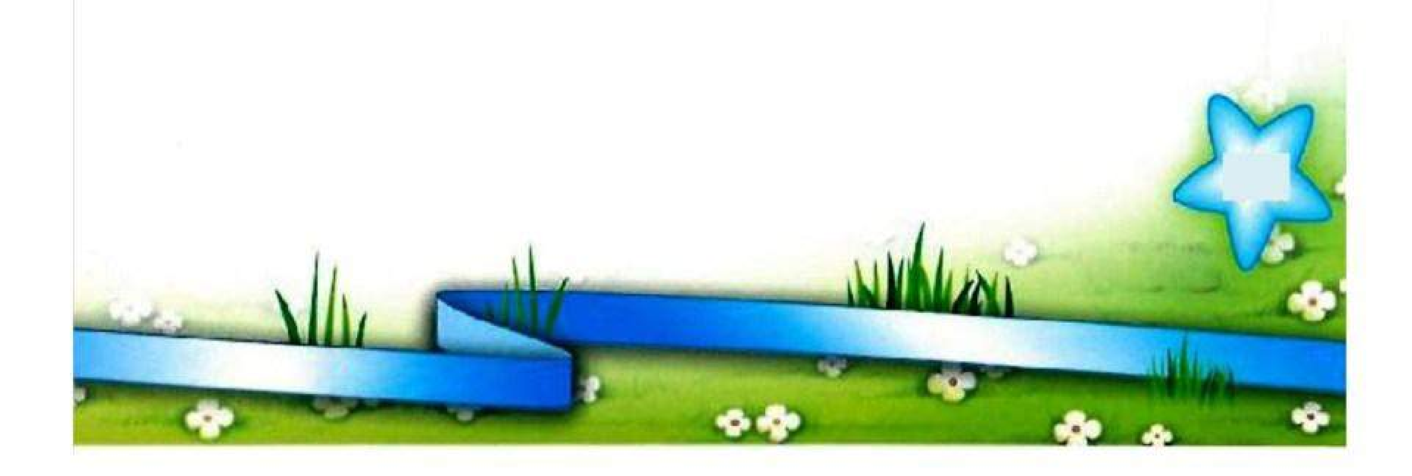
الفَهمُ والاستيعابُ



٢- أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

- طَلَبَ المُعَلِّمُ إلى التَّلاميذِ أَنْ يُعَرِّفوا بِأَنفُسِهِم :
  - ☐ كَي يُسَجِّلَ أَسْماءَهُم .
  - ☑ كَي يَعْرِفَ كُلُّ واحِدٍ زَميلَهُ .

- طَلَبَ المُعَلِّمُ إلى التَّلاميذِ بَعْدَ أَنْ عَرَّفوا بِأَنفُسِهِم :
  - ☑ أَنْ يَذْكُرَ كُلُّ واحِدٍ مِنهُم أُمْنِيَتَهُ في العامِ الدِّراسِيِّ الجَديدِ .
  - ☐ أَنْ يَفْتَحوا كُتُبَهُم المَدْرَسِيَّةَ .







أَختارُ المَعنى المُناسِبَ ثُمَّ أَكتُبُهُ في المَكانِ المُناسِبِ

يُسْرٌ	سُهولة
مَحَطُّ أَنْظارٍ	مَوضِعُ اهتِمام
تَسودُ	تَكثُرُ وتَعُمُّ
المُشاحَناتُ	العَداواتُ
خِيارُكُم	أفاضِلكُم

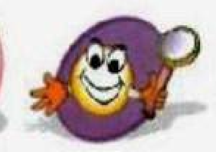
تَكْثُرُ وتَعُمُّ — أَفاضِلُكُم — مَوْضِعُ اهتِمامٍ

سُهولَة — العَداواتُ



الأداءُ القِرائي







- أَقْرَأُ وأُلاحِظُ نُطق الهَمزة في الكَلِمَةِ المُلوَّنةِ

مع بِدَايةِ العامِ الدِراسِيِّ الجَديدِ و بَعْدَ أَنِ اكتَمَلَ طُلاَّبُ الصَّفِّ الثَّالِثِ الابْتِدائيِّ في فَصْلِهِم

- أَقْرَأُ وأُلاحِظُ الحرف المُضَعَّفَ (المُشدَّد) في الكَلِمةِ المُلوَّنةِ:

طَلَبَ المُعَلِّمُ إليهِمُ أَنْ يَعرِّفوا بأَنْفُسِهِم كَي يَعْرِفَ كُلُّ واحِدٍ زَميلَهُ .





٣- أَقْرَأُ وأَنطقُ التاءَ المربوطةَ نُطْقًا صَحيحًا عند الوَقفِ :

المُعَلِّمُ: مِنَ المُشْكِلاتِ التي تُواجِهُ التَّلاميذَ الاسْتيقاظُ صَباحًا لِلذَّهابِ إلى المَدْرَسَةِ، حَيْثُ يَتَمَنَّوْنَ أَنْ يَناموا مُدَّةً أَطْوَلَ.

وَحَلُّ هَذهِ المُشْكِلَةِ سَهْلٌ للغايَةِ ، وَهوَ أَنْ تَنامَ مَساءً في وَقتٍ مُبَكِّرٍ ، لِتَسْتَيْقِظَ لِصلاةِ الفَجْرِ، قَبْلَ مَوْعِدِ الدِّراسَةِ بِوَقتٍ كافٍ .

قالَ عُمَرُ : أَتَمَنَّى أَنْ تَسودَ روحُ المَحَبَّةِ بَيْني وَبَينَ زُملائي، وَتُصْبحَ المَدْرَسَةُ جَميلةً .



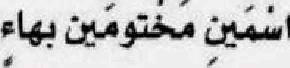
التَّراكِيبُ اللُّغوية



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصّ



1. اسْمَيْنِ مَخْتومَيْنِ بتاءٍ مَرْبوطَةٍ ......المُحِبةُ...... ......جَميلةٌ......
2. اسْمَيْنِ مَخْتومَيْنِ بتاءٍ مَفْتوحَةٍ ......المُشكلاتِ...... ......المُشاحنات......
3. اسْمَيْنِ مَخْتومَيْنِ بهاءٍ ......المدرسة...... ......الدراسة......






أَسْتَخْدِمُ










تَدَافَعَ الطُّلابُ إلاَّ ......طالباً......











أُحاكي المِثالَ الأَوَّلَ في تَحْويلِ الزَّمَنِ باسْتِخدامِ (صَباحًا ، مَساءً)

أَسْتَيقِظُ صَباحًا لِلَّحاقِ بِالمَدْرَسَةِ	أَخلُدُ إلى النَّومِ مَساءً
تَخرُجُ الطُّيورُ من أَعشاشِها صَباحًا	تَعودُ الطُّيورُ إلى أَعشاشِها ......مَساءً...
يَذهَبُ أَبي إلى عَمَلِه ......صَباحاً.	يَعودُ أَبي مِن عَمَلِه مَساءً





التَّعبيرُ





أُكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ صَحيحَةٍ ، ثُمَّ أَقْرَؤُها :

١ حَلَلتُ المَسأَلَةَ بِـ......سهولةٍ.... لأَنَّني ذاكَرْتُ دُروسي .

٢ إِذا لَمْ نَلتَزِمْ الهُدوءَ عِنْدَ الاصْطِفافِ الصَّباحيِّ ....تعمُّ........ الفَوْضى .

٣ المَمْلَكَةُ العَرَبِيَّةُ السُّعوديَّةُ .مَحَطُّ أَنْظارِ. العالَمِ الإِسْلاميِّ.







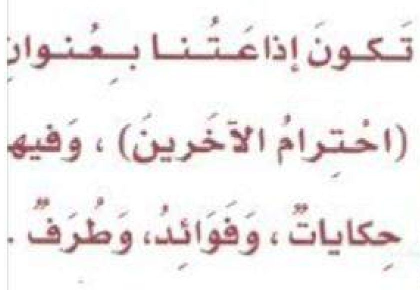


إذاعَةُ الفَصْلِ



قالَ المُعَلِّمُ: صَباحُ يَومِ الاثنَينِ هُوَ مَوْعِدُ صَفِّكُم في تَقديمِ الإذاعَةِ المَدْرَسيَّةِ وَلَمْ يَبْقَ إلا يَوْمٌ واحدٌ، فَماذا سَتُقَدِّمونَ؟

قالَ أَحْمَدُ : لَقَد اتَّفَقْنا عَلى أنْ تَكونَ إذاعَتُنا بِعُنوانِ (احْتِرامُ الآخَرينَ) ، وَفيها حِكاياتٌ ، وَفَوائِدُ، وَطُرَفٌ .







وَفي يوم الاثنينِ وَقفَ طُلَّابُ الصَّفِّ الثالث أمامَ زُملائهمْ ليُقدّموا إذاعَتَهُم التي بَدأت بِتلاوةِ القُرآنِ الكَريم، ثمَّ قَرأ مُحمَّدٌ مَوضوعًا بِعُنوانِ (احْتِرامُ الآخرينَ) قالَ فيه: ما رَأيُكمْ في هَذه المَشاهد ؟

- وَلدٌ يَصْرُخُ في وَجْه السَّائق.
- وَآخَرُ يُزاحِمُ رَجُلاً كَبيرًا في مَدْخَلِ المَتْجَر.
- شابٌّ يَنْدفعُ بِسَيَّارَته مُسْرِعًا وَأَمامَهُ مُسنٌّ يَعبُرُ الطَّريقَ .
- بِنْتٌ تَسْخَرُ منْ مَظهَر بِنْت أُخْرَى.
- وَلدانِ يَتعارَكانِ في مَلْعَب الكُرَة .

ألا تَـرونَ مَعي أنـَّهـا أفْـعـالٌ غَـيرُ لائقَة؟ فالإسْلامُ عَلَّمَنا كَيْفَ نَتعامَلُ مَعَ الآخَرينَ فَنُحبُّهُم وَنَحْتَرمُهُم، وَنُساعدُهُم، ولا نَسْخَرُ منهُم.



بَعْدَ ذَلك تَقدَّمَ مُهَنَّدٌ وَقرأ طُرْفَةً بِعُنوانِ (قِسْمَةٌ جائرَةٌ) جاءَ فيها:

ذَهَبَ الأَسَدُ وَالثَّعْلَبُ وَالذِّئبُ وَالنَّمرُ إلى الصَّيدِ معًا ، فاصْطادوا غَزالًا وَثورًا وَأَرْنَبًا،



فَقالَ الأَسَدُ للذِّئب: اقْسم الصَّيْدَ بَيْنَنا .

فَكَّرَ الذِّئبُ ثُمَّ قالَ : الغَزالُ للأَسَدِ ، وَالثَّوْرُ لي وَللنَّمرِ ، وَالأَرْنَب للثَّعْلَب.

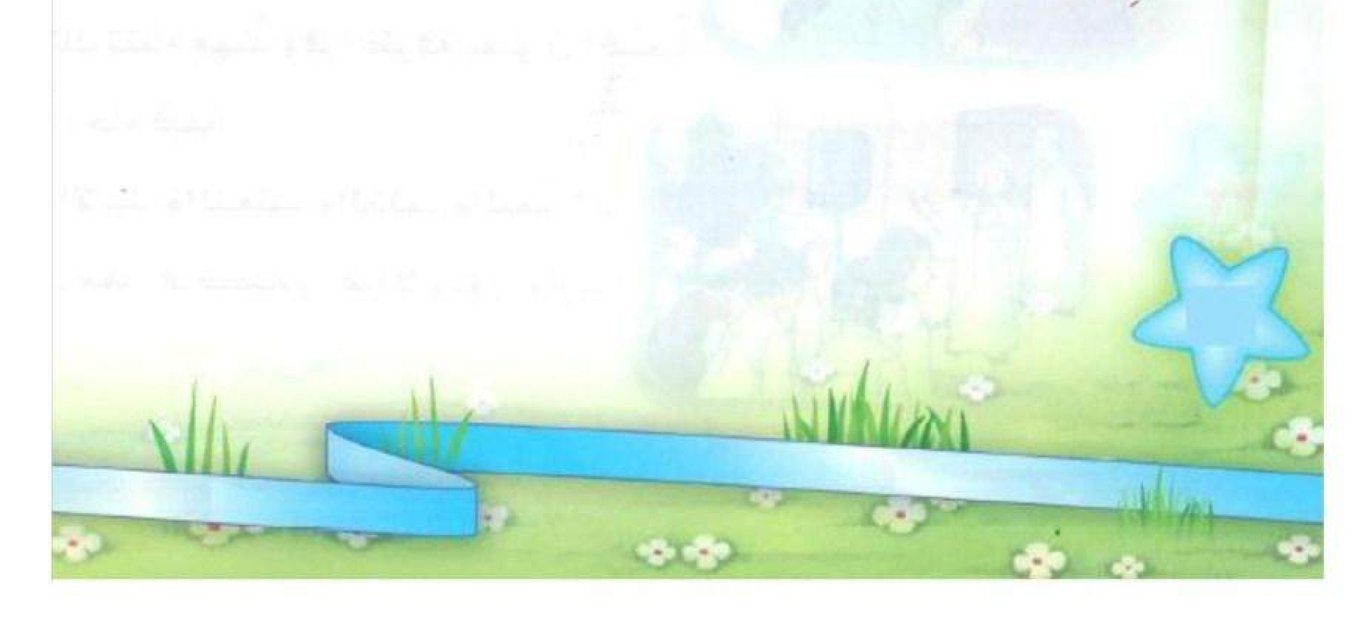
قَبِلَت الحَيواناتُ القِسْمَةَ غيرَ الأَسَد الذي اقْتَرَبَ من الذِّئب وَسَدَّدَ إليْ ضَرْبَةً قويَّةً أَصابَت فَخِذَهُ قائلاً: إنَّكَ لا تُحْسِنُ القِسْمَةَ. وَالتَفَتَ إل الثَّعْلَب قائلاً: تَوَلَّ أَنتَ القِسْمَةَ.

قَدَّمَ الثَّعْلَبُ الغَزالَ إلى الأَسَد قائلاً: هَذا فَطورُكَ يا سَيِّدي ، ثُمَّ دَفَعَ الثَّوْرَ وَقالَ: وَهَذا غَداؤكَ .

أَمَّا أَنا وَالذِّئبُ وَالنَّمرُ فَيَكْفينا الأَرْنَبُ .

قالَ الأَسَدُ: أَحْسَنتَ ، لَقَد أَعْجَبَتْني قِسْمَتُكَ، لَكن مَنْ عَلَّمَكَ هَذه القِسْمَةَ؟

أَجابَ الثَّعْلَبُ وَهوَ يَنْظُرُ إلى الذِّئبِ المُتأَلِّم: الذي عَلَّمَني هُوَ فَخِذُ الذِّئ المِسْكين.





الفَهمُ والاستِيعَابُ





١. مَتى كانَ مَوعِدُ تَقديمِ إذاعَةِ الصَّفِّ الثَّالثِ ؟

صَباحُ يَومِ الإثنين.

٢. ما عُنوانُ الإذاعَةِ ؟

احْتِرامُ الآخَرينَ.

٣. كَم عَدَدُ المَشاهِدِ التي قَرأَها مُحَمَّدٌ ؟

أَربَعةِ مَشَاهِدِ.

٤. كَيفَ يَتعامَلُ المُسلِمُ مَعَ الآخَرينَ ؟

يُحِبَّهُم ويَحْترِمُهُم ويُساعِدُهُم ولا يَسْخر مِنْهم.

٥. مَنِ الذي قَرَأَ الطُّرْفَةَ ؟

مُهَنّدٌ.

٦. ما عُنوانُ الطُّرْفَةِ ؟

قِسْمَةٌ جَائِرةٌ.

٧. ما أَسماءُ الحَيَواناتِ التي وَرَدت في الطُّرْفَةِ؟

غَزَال وثور وأسَدُ وثعْلَبُ وذِئبُ ونَمَّرُ وأرْنَبُ.

٨. مَنِ الذي قَسَّمَ الصَّيدَ في المَرَّةِ الأُولى؟

الذِّئبُ.



الفَهمُ والاستيعَابُ





٩. هَل كانَت القِسمَةُ عادِلَةً ؟ لِمَاذَا؟

لا، لأنَّ الذِّئبَ لم يُحسِنَ ويعدل في القِسِمة.

١٠. لِماذا ضَرَبَ الأَسَدُ الذِّئبَ ؟

لأن القسمة لم تُعجِبه.

١١. مَا الصِّفَةُ الَّتي اتَّصَفَ بِهَا الأَسَدُ؟ وَمَا رَأْيُك فيهَا؟

الصِفَة التي اتصَّفَ بها الأسدُ هي الطمَعُ وحب الذاتِ، وأرَى أنَّهَا صِفَة قبيحَة تُؤدِّى بصَاحِبها إلى الهَلاكِ.



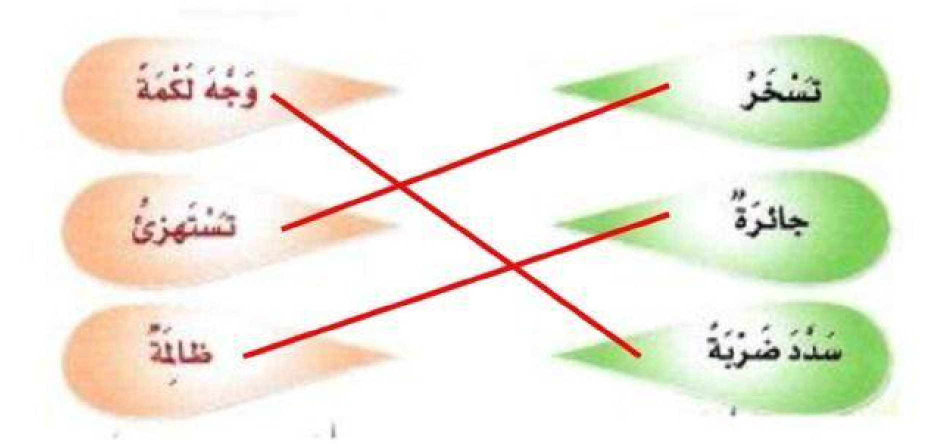
الْفَهْمُ والاسْتِيعابُ

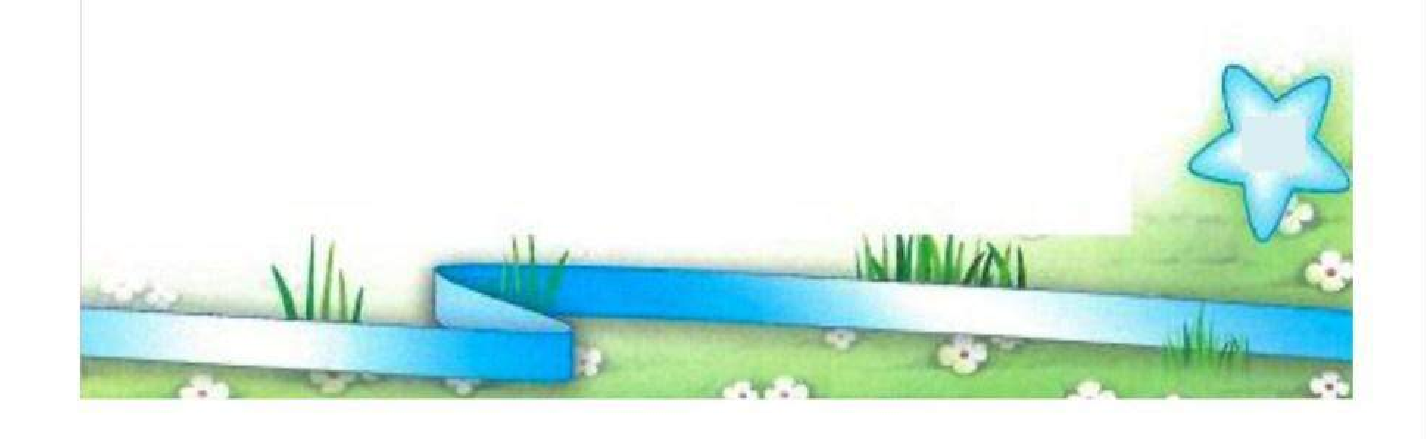


أُنَمّي لُغَتي



أَصِلُ الكَلِمَةَ بِمَعْناها الصَّحيحِ







الأداءُ القِرائي



- أَقرأُ وأُلاحِظُ الكَلِمةَ المُلوَّنَةَ

- تَقَدَّمَ مُهنَّدٌ وَقَرأَ طُرْفَةً بِعُنوانِ (قِسْمَةٌ جائِرَةٌ)

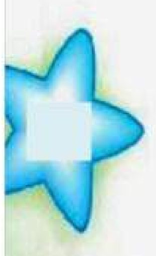
- أَقرأُ وأُلاحِظُ الحَرْفَ المُضَعَّفَ في الكَلِمَةِ المُلوَّنَةِ

- قَبِلَتِ الحَيَواناتُ بالقِسْمَةِ غَيْرَ الأَسَدِ الذي اقتَرَبَ مِن الذِّئبِ وَسَدَّدَ إليْهِ ضَرْبَةً قَويَّةً.

- أَقرأُ وأُلاحِظُ نَوْعَ (ال) في الكَلِماتِ المُلوَّنَةِ وَحَرَكَةَ الحَرْفِ الذي يَليها

وَقَفَ طُلاَّبُ الصَّفِّ الثَّالِثِ أَمامَ زُملائِهِم لِيُقَدِّموا إذاعَتَهُم.

ذَهبَ الأَسَدُ والثَّعلب والذِّئب والنَّمر إلى الصَّيد معًا.









التَّراكِيبُ اللُّغَويةُ



أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ



ثَلاثَ كَلِماتٍ تَحوي مَدًّا بالألف	صَبَاحُ	أمَام	إذاعَة
ثَلاثَ كَلِماتٍ تَحوي مَدًّا بالواو	يقدِمُوا	عُلُومٌ	فطُور
ثَلاثَ كَلِماتٍ تَحوي مَدًّا بالياء	طريق	مسكِين	كَبيراً



أَسْتَخْدِمُ



بمُحاكاةِ المِثالِ الأَوَّلِ أَسْتَثني بـ (غَير)



لَوَّنَ الرَّسّامُ الغَزالَ غيرَ الرَّأسِ



رَسَمَ الرَّسّامُ السَّيارَةَ .غير.. الإطاراتِ



حَضَرَ التَّلاميذُ..غير.. تِلميذٍ

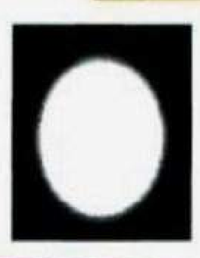


ثالثًا أُحَـوِّلُ



أُحاكي المِثالَ الأَوَّلَ في الجُمَلِ التاليَةِ





تُشْرِقُ الشَّمْسُ	يَظهَرُ القَمَرُ
تُشْرِقُ الشَّمْسُ صَباحًا	يَظهَرُ القَمَرُ مَساءً
أُصَلّي الفَجْرَ	أُصَلّي المَغربَ
أُصَلّي الفَجْرَ ...صَباحاً...	أُصَلّي المَغربَ ...مَساءً...
أَتَناوَلُ فَطوري	أَتَناوَلُ عَشائي
أَتَناوَلُ فَطوري ....صَباحاً...	أَتَناوَلُ عَشائي ......مساءَ...





أُكمِلُ الجُمَلَ مَعَ الاستعانةِ بالكَلِماتِ التَّاليةِ

غَيْر ، صَباحًا ، مَساءً ، يَمينًا ، شِمالاً

يَسْتَيقِظُ الفَّلاحُ صَباحاً

أَتَلفَتُ يَميناً و شِمالاً قَبلَ عُبورِ الشَّارِعِ

ذَهبَتِ الأُسْرَةُ إلى السُّوقِ غير خالدٍ

تَتَجمَّعُ الأُسْرَةُ مَساءً وتُشاهِدُ التِّلفازَ

